ENF 011 YAZILI ANLATIM B (İMLA-İNŞA) I

HAZIRLIK SINIFI

الوحدة الأولى

((الجنسية والمهنة

Ögretman doç. Dr. Mohamed kalou

أهداف الدرس

الوَحدَةُ الأولى
التَّحيّةُ والتَّعارفُ

هَدَفُ الوَحْدَةِ:

كَيفَ تَستَقبِلُ الْآخَرِينَ وَتُوَدِّعُهُمْ وَتُلْقِي التَّحِيَّةَ عليهِمْ وتُعَرِّفُ بنَفْسِكَ؟

الْأَهْدَافُ الفَرْعِيَّةُ:

١.اسْتِخْدَامُ أَسَالِيبِ التَّعْرِيفِ بالنَّفْسِ.

٢.اسْتِخْدَامُ عِبارَاتِ التَّحِيَّةِ وَالاسْتِقْبالِ وَالوَدَاعِ.

٣.اسْتِخْدامُ الْكَلِماتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْمِهَنِ وَالْجِنْسِيَّةِ والْبُلْدَانِ.

٤.تَمْييزُ أَنْواعِ الكَلَامِ الْمُفيدِ مِنْ غَيرِ المُفيدِ.

٥.تَعَرُّفُ أَشْكَالِ كِتابَةِ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ.

الجنسية والمهنة

الوحدة الأولى
التّحيّةَ والتّعارف

التَّعْـــــبيرُ

صَدِيقِي فَاتِحٌ

أسْئِلَةٌ تَمْهِيدِيَةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. ما اسْمُكَ؟ يوسف
٢. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ من لبنان
٣. أَيْنَ تَدْرُسُ؟ مصر

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَنَا عَدْنَانُ، وَهَذَا صَدِيقِي فَاتِحٌ، هو مِنْ مَدِينَةِ مَلَطْيَة، جِنْسِيَّتُهُ تُرْكِيَّةٌ، وَالِدُهُ فَلَّاحٌ، وَوَالِدَتُهُ رَبَّةُ مَنْزِلٍ.

فَاتِحٌ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ إِسْطَنْبُول، يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَيَسْكُنُ فِي أُوسْكُدَار.

فَاتِحٌ مَحْبُوبٌ، وَهُوَ مُبْتَسِمٌ دَائِمًا.

أُحِبُّ صَدِيقِي؛ لِأَنَّهُ مُؤَدَّبٌ ومُجْتَهِدٌ.

أَوَّلًا: اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَكْمِلِ الإِجَابَاتِ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١. مَنْ يَتَكَلَّمُ فِي النَّصِّ؟ - يَتَكَلَّمُ فِي النَّصِّ ...... عدنان ......

٢. مَا جِنْسِيَّةُ فَاتِحٍ؟ - جِنْسِيَّةُ فَاتِحٍ ...... تركية ......

٣. مَاذَا يَدْرُسُ؟ - يَدْرُسُ فَاتِحٌ ...... اللغة العربية ......

٤. أَيْنَ يَسْكُنُ الْآنَ؟ - يَسْكُنُ فَاتِحٌ فِي ...... أوسكدار ......

ثَانِيًا: أَجْرِ التَّدْرِيبَ الآتِي كَمَا فِي المِثَالِ:

المثال: علي (حَلَب): أَنَا مِنْ حَلَبَ. / أَنَا حَلَبِيٌّ.

فاطمة (حَلَب): أَنَا مِنْ حَلَبَ. / أَنَا حَلَبِيَّةٌ.

١. أَحْمَدُ (تُونِس): أنا من تونس / أنا تونسي — زَيْنَبُ (تُونِس): أنا من تونس / أنا تونسية

٢. عُمَرُ (دِمَشْق): أنا من دمشق / أنا دمشقي — عَائِشَةُ (دِمَشْق): أنا من دمشق / أنا دمشقية

ثَالِثًا: كَوِّنْ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١. فَاتِحٌ مِنْ تُرْكِيَا ، جِنْسِيَّتُهُ تُرْكِيَّةٌ ، هُوَ طَالِبٌ. (مِنْ تُرْكِيَا، تُرْكِيَّةٌ، طَالِبٌ)

٢. فُؤَادٌ ...... من مصر ، جِنْسِيَّتُهُ ...... مصرية ، هُوَ ...... صيدلي (مِنْ مِصْرَ، مِصْرِيَّةٌ، صَيْدَلِيٌّ)

٣. مُوسَى ...... من السودان ، جِنْسِيَّتُهُ ...... سودانية ، هُوَ ...... مهندس (مِنَ السُّودَانِ، سُودَانِيَّةٌ، مُهَنْدِسٌ)

٤. رَاشِدٌ ...... من تونس ، جِنْسِيَّتُهُ ...... تونسية ، هُوَ ...... تاجر (مِنْ تُونِسَ، تُونِسِيَّةٌ، تَاجِرٌ)

٥. سِيمُونُ ...... من فرنسا ، جِنْسِيَّتُهُ ...... فرنسية ، هُوَ ...... طيار (مِنْ فَرَنْسَا، فَرَنْسِيَّةٌ، طَيَّارٌ)

رَابِعًا: أَجْرِ التَّدْرِيبَ الآتِي كَمَا فِي المِثَالِ:

- أنا لَيْلَى، اسْمُ والِدِي مُحَمَّدٌ، اسْمُ أُمِّي خَدِيجَةُ، اسْمُ أَخِي هارونُ، اسْمُ أُخْتِي مَرْيَمُ.

أنا ...... خالد ، اسْمُ والِدِي ...... صالح ، اسْمُ أُمِّي ...... بتول ، اسْمُ أَخِي ...... خليل ، اسْمُ أُخْتِي ...... فاطمة .

خَامِسًا: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الرَّجُلُ		الْمَرْأَةُ		
الرَّجُلُ	فَلَّاحٌ.	الْمَرْأَةُ	فَلَّاحَةٌ.	(فَلَّاحٌ)
١. الْوَالِدُ	طبيب	الْوَالِدَةُ	طبيبة	(طَبِيبٌ)
٢. مُرَادٌ	مدرس	فَاطِمَةُ	مدرسة	(مُدَرِّسٌ)
٣. الأَخُ	خياط	الأُخْتُ	خياطة	(خَيَّاطٌ)
٤. هُوَ	رسام	هِيَ	رسامة	(رَسَّامٌ)

سَادِسًا: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجَوابِ الصَّحِيحِ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: أَحْمَدُ (وَالِدُهُ – وَالِدُهَا) إِمَامٌ.

١. عائِشَةُ (عَمَلُهُ – عَمَلُهَا) سَهْلٌ.

٢. مُحَمَّدٌ (وَلَدُهُ / وَلَدُها) نَشِيطٌ.

٣. أَنْتَ (كِتابُكَ / كِتابُها) جَدِيدٌ.

٤. أَنْتِ (بَيْتُكِ / بَيْتُكَ) نَظِيفٌ.

سَابِعًا: اِسْأَلْ زَمِيلَكَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْإِجَابَةَ:

١. لِمَاذَا تُحِبُّ صَدِيقَكَ؟ – أُحِبُّ صَدِيقِي لِأَنَّهُ .... مهذب ....، و .... صادق ....

ثَامِنًا: اكْتُبِ المَعْلُومَاتِ الآتِيَةَ عَنْ أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ:

١. اِسْمُهُ: .... محمود ....

٣. مِهْنَتُهُ: .... نجار ....

٢. جِنْسِيَّتُهُ: .... مصرية ....

٤. دَوْلَتُهُ: .... مصر ....

تدريبات

أَوَّلًا: امْلأْ كُلَّ فَراغٍ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(نَشيطٌ، طَبيبٌ، صَديقي، يَدْرُسُ، لُبْنانِيَّةٌ)

مَرْحَبًا بِكُمْ، أنَا مُحَمَّدٌ، وَهَذا **صديقي** طَلْحَةُ، هُوَ مِنْ بيروت، جِنْسِيَّتُهُ **لبنانية** هُوَ طَالِبٌ **يدرس** في كُلِّيَّةِ الاقْتِصادِ. طَلْحَةُ **نشيط** في دِراسَتِهِ. وَالِدَتُهُ مُعَلِّمَةٌ، وَوالِدُهُ **طبيب**

ثانِيًا: رَتِّبِ الْكَلِماتِ في كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ كَلامًا مُفيدًا:

١. مُديرَةٌ، هِيَ، أُخْتي، هَذِهِ: **هذه أختي هي مديرة**

٢. مُؤَدَّبٌ، لِأَنَّهُ، أُحِبُّ، صَديقي: **أحب صديقي لأنه مؤدب**

٣. مِنْ، سَلْوَى، صَديقَتي، مارْدِينَ: **صديقتي سلوى من ماردين**

٤. في، إِسْطَنْبُولَ، فَاتِحٌ، جامِعَةِ، طَالِبٌ: **فاتح طالب في جامعة إسطنبول**

٥. أَخْلاقَهُ، أُحِبُّ، حَسَنَةٌ، لِأَنَّ، صَديقي: **أحب صديقي لأن أخلاقه حسنة**

ثَالِثًا: اكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ لِأَصْدِقَائِكَ، وَاذْكُرْ صِفَتَيْنِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ:

اسْمُ الصَّدِيقِ	أحمد	خالد	مراد
الصِّفَةُ الأُولَى	مؤدب	مجتهد	جميل
الصِّفَةُ الثَّانِيَةُ	ونشيط	ومحبوب	وهادئ

رَابِعًا: كَوِّنْ كلامًا مُفِيدًا وَفْقَ النَّمُوذَجِ:

النَّمُوذَجُ: (فَاتِحٌ، اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، الجَامِعَةِ): فَاتِحٌ يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الجَامِعَةِ.

١. (الطَّالِبَةُ، الْقُرْآنَ، الْمَسْجِدِ): هذه الطالبة تقرأ القرآن في المسجد

٢. (عَبْدُ الرَّحْمَنِ، الطِّبَّ، الْعَاصِمَةِ): عبد الرحمن يدرس الطب في العاصمة

٣. (أَخِي، الْحُقُوقَ، جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ): أخي يدرس الحقوق في جامعة الأزهر

٤. (فَاطِمَةُ، اللُّغَةَ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ، الْمَعْهَدِ): فاطمة تدرس اللغة الإنكليزية في المعهد

شكراً لحسن إصغائكم